

Cervantinos



СРЕДНЯЯ ШКОЛА

№ **1252**

С УГЛУБЛЕННЫМ
ИЗУЧЕНИЕМ ИСПАНСКОГО ЯЗЫКА
им. СЕРВАНТЕСА

COLEGIO RUSO-ESPAÑOL
CERVANTES





José Luis Rodríguez Zapatero

На́cido en Valladolid el 4 de agosto de 1960, José Luis Rodríguez Zapatero está casado con Sonsoles Espinosa y tiene dos hijas, Laura y Alba. Afiliado al PSOE desde 1979. Es licenciado en Derecho por la Universidad de León, en la cual impartió clases de Constitucional desde 1982 a 1986.

El 19 de septiembre de 1988 fue elegido Secretario General provincial del PSOE, cargo para el que fue reelegido tres años más tarde con el apoyo del 98% de los delegados que participaron en el VI Congreso.

El 22 de julio de 2000 fue elegido secretario general del PSOE de toda España.

Desde el 17 de abril de 2004 José Luis Zapatero es Presidente del Gobierno de España. ■

Nvard Stepanián, 10 «B»

Хосе Луис Родригес Сапатеро

Хосе Луис Родригес Сапатеро родился 4 августа 1960 года в г. Вальядолид. Женат на Сонsoles Эспиноса и имеет двух дочерей Лауру и Альбу. Хосе Луис Сапатеро закончил юридический факультет Университета в г. Леоне, где по окончании учебы читал лекции по Конституционному праву (1982–1986).

19 сентября 1988 года Хосе Луис Сапатеро был избран генеральным секретарем Испанской Социалистической Рабочей партии в провинции Леон и через 3 года был переизбран на второй срок, получив 98% голосов депутатов, принимавших участие в голосовании на VI Федеральном Конгрессе. Хосе Луис Сапатеро избирался депутатом от Испанской Социалистической Рабочей партии от Леона в 1986, 1989, 1993, 1996, 2000 гг.

22 июля 2000 г. Хосе Луис Сапатеро был избран генеральным секретарем Испанской Социалистической Рабочей Партии всей Испании. С 17 апреля 2004 г. – председатель правительства Испании. ■

Александр Назаров, 10 «А»

Мы помним!

Вся страна будет отмечать юбилей Победы — 60-летие прекращения Великой Отечественной войны. Мы, сегодняшние школьники, знаем о ней в основном по книгам. Лишь в немногих семьях звучат рассказы очевидцев тех великих и страшных событий. Нам очень важно не только знать о них, но и чувствовать, переживать боль людей спасших Отчизну. Нам очень интересно на уроках мужества встречаться с ветеранами, слушать их, вбирать их радость и боль.

В школе № 1252 прошла пресс-конференция, посвященная шестидесятилетию снятия блокады Ленинграда, в которой приняли участие все школы района Сокол и ветераны Великой Отечественной войны. Накануне ребята украсили актовый зал цветами и картинами.

Непосредственно работой пресс-конференции и подготовкой ребят, принимающих дорогих гостей, занималась заместитель директора по воспитательной работе школы Романова Светлана Андреевна. Она настроила и подготовила ребят. Ни один из гостей не остался без внимания.

Бывшие солдаты прошли в классы и провели для ребят уроки мужества. Принесли с собой свои письма и дневники, которые вели на фронте. Когда нам дали посмотреть эти записи, мы очень обрадовались. Ведь такие вещи не каждый день возьмешь в руки. Потрепанные книги и письма хранили в себе воспоминания о жизни на фронте. Страницы пожелтели, но история оставила на них свой отпечаток. Весь класс был благодарен Владимиру Дмитриевичу.

В 12 часов началась пресс-конференция. В центре актового зала за столом, накрытым красным бархатом, сидели ветераны и представители района Сокол. А по бокам напротив друг друга стояли столы для учителей и учеников школ № 1252, 1251, 1249, 739, 706, 149 и 144. Конференцию открыл Хорьков Аркадий Петрович. А затем весь зал погрузился в воспоминания о тех страшных и героических днях. Ветераны вспоминали блокадный Ленинград, а ученики понимали, что такое Война. Мы услышали множество рассказов о подвигах, нам прочитали выдержки из дневни-

ков, писем и записок тех дней. Нам рассказали про полководцев, которые защищали Ленинград и про летчиков, которые сбивали вражеские самолеты. Каждый вспомнил «дорогу жизни» и тех,



кто работал водителями грузовиков или капитанами небольших судов на этой дороге. Рассказы о блокадных днях звучали из уст школьников, юных участников конференции. Ведь ребята серьезно готовились к ней и подобрали много фактического, документального материала. Казалось, время повернулось вспять. На время конференции участники погрузились в воспоминания, словно сами оказались на разбомбленных улицах великого города. Рассказы о подвигах ленинградцев вызывали у ребят чувство гордости за его жителей и защитников. Даже дети-блокадники защищали свой город.

Мы восхищались их преданностью городу и стране, их силой воли. В завершение ребята сфотографировались на память с ветеранами.

Эта пресс-конференция получилась очень интересной и памятной. Ветераны были приятно удивлены знаниями ребят о блокаде Ленинграда. Каждая школьная команда рассказала что-то интересное. На глазах пожилых мужчин были слезы. Мне кажется, у этих людей, юность которых забрала война, становится тепло на душе, когда они приходят в школы своих внуков и чувствуют нашу глубокую любовь и уважение. ■

Александра Сватикова, 10 «В»





¡Nos acordamos!

Haciendo latir nuestros corazones, se acerca una fecha conmemorativa. Todo nuestro país va a celebrar el aniversario de la Victoria — los 60 años después de acabada la Gran Guerra Patria. Nosotros, los estudiantes contemporáneos, conocemos sus horrores sólo leyendo los libros. Hay pocas familias donde suenan los relatos de los testigos de aquellos sucesos terribles y sangrientos. Para nosotros es muy importante sentir por dentro el dolor vivido por las personas, salvadores de nuestra Patria. Las lecciones de la firmeza resultan ser muy interesantes y atractivas por encontrarnos con los veteranos, escuchar sus recuerdos y adentrarnos en las atrocidades de la Guerra.

En nuestro colegio tuvo lugar la press-conferencia dedicada a los 60 años después de levantado el bloqueo de Leningrado, en la que participaron todos los colegios del barrio Sókol y los veteranos de la Gran Guerra Patria. En la víspera de la conferencia los chicos adornaron la sala de actos con los cuadros y flores. La actividad de esa reunión fue dirigida por Svetlana Andréevna Románova apoyando y ayudando a prepararse a los niños. Ni un solo veterano fue privado de la atención por parte de los alumnos. Al llegar a las aulas, los antiguos soldados relataron a los chicos de la Guerra, batallas, amigos y familia. Algunos de ellos habían traído consigo las cartas y los diarios llevados durante la Guerra observando los cuales los alumnos se pusieron locos de felicidad. Las páginas ajadas y amarillecidas, en las que la historia había dejado su huella, guardaban las memorias de la vida en la frente. Empezada la conferencia al mediodía, los veteranos y representantes del barrio Sókol estaban sentados a la mesa cubierta del terciopelo rojo.

Y a los lados se encontraban las mesas para los profesores y alumnos de los colegios N° 1252, 1251, 1249, 739, 706, 149 y 144. Arcadiy Petrovich Jorkóv declaró abierta la conferencia. Luego, todos los presentes en la sala se entregaron de lleno a los recuerdos de aquellos días crueles y heroicos. Los veteranos recordaban el Leningrado bloqueado, y los estudiantes se daban cuenta del significado real de la Guerra. Además, los relatos de las hazañas ejecutadas, caudillos y pilotos de caza sonaban de las bocas de los alumnos por haberse preparado ellos seriamente para la reunión y descubierto muchísimos materiales documentales. El tiempo se habría vuelto hacia atrás. Durante la conferencia los participantes se empaparon del espíritu de la Guerra tanto, como si se hubieran encontrado en las calles de la gran ciudad. Hablando los veteranos de sus hazañas heroicas, tocaron las fibras más sentimentales de los

corazones de los chicos, despertando en ellos las emociones del orgullo de sus habitantes y defensores. Nosotros admirábamos de su fidelidad a la ciudad y el país, su fuerza de voluntad. Terminada la conferencia, los alumnos sacaron fotos con los veteranos.

La conferencia resultó ser muy conmemorativa y cognoscitiva. Los veteranos estaban agradablemente sorprendidos por los conocimientos de los chicos del bloqueo de Leningrado. Cada colegio logró encontrar alguna información interesante. En los ojos de los veteranos a veces se veían las lágrimas. Parece que llegando estas personas, cuya infancia había pasado en el frente, en los colegios de sus nietos y sintiendo nuestro amor y profundo respeto, se les calientan las almas. ■

Traducido por
Elena Piatibrátova, 11 «A»





Юные археологи

Летом 2004 года ученики нашей школы в девятый раз поехали в Восточно-крымскую археологическую экспедицию. Сезон был трудный, не всегда стояла хорошая погода, шли дожди и на море мы видели смерчи.

Но это не портило хорошего настроения и не мешало желанию участвовать в раскопках. Первые две недели ребята раскапывали портовые и хозяйственные сооружения недалеко от лагеря.

Когда жизнь в лагере была обустроена, наш начальник, учитель истории Алексей Юрьевич Несмелов пошел с ребятами в археологическую разведку. Довольно далеко от лагеря, на высоком холме, они обнаружили несколько кольцевых могил. Большинство из них было разграблено еще в древние времена. Но все же было принято решение о раскопках одной из них.

Когда сняли первые два слоя земли, юные археологи обнаружили скелет человека. После его зачистки стало ясно, что это останки немецкого солдата времен Великой Отечественной войны. Но на этом раскопки не закончились. Углубившись в землю, прямо в центре кольца из камней, ребята нашли захоронение IV в. до н. э. (2400 лет назад). Вместе с умершим в могилу родственники положили большой сосуд для вина (пелику) и несколько флаконов для благовоний.

Древние верили, что попасть в царство мертвых можно было, заплатив за переправу через подземную реку Стикс. Для этого умершим в рот положили монеты. Эти монеты также удалось найти ребятам.

Сотрудники Керченского историко-археологического музея высоко оценили находки наших ребят и обещали выставить их в экспозиции музея. ■

Дарья Несмелова



Jóvenes arqueólogos

En verano de 2004 fue la novena vez que nuestros alumnos se dirigieron a la expedición arqueológica Crimea Este. La temporada resultó difícil, no siempre hacía buen tiempo, llovía a menudo y vimos trombas en el mar. Pero eso no estropeaba el humor y no quitaba las ganas de participar en las excavaciones. Las primeras dos semanas los chicos excavaban instalaciones portuarias y agrícolas cerca del campamento. Arreglada la vida del campamento, nuestro jefe, profesor de historia Alexey Nesmélov decidió emprender con los chicos el reconocimiento arqueológico del terreno. Bastante lejos del campamento en una alta colina, descubrieron unas tumbas circulares. La mayoría de estos sepulcros fue saqueada en los tiempos remotos. Pero a pesar de eso tomaron el acuerdo de excavar una de las tumbas.

Cuando sacaron las primeras dos capas de tierra los jóvenes arqueólogos encontraron un esqueleto humano. Limpiado el esqueleto, comprendieron que eran los restos de un soldado alemán de los tiempos de la Gran Guerra Patria. Pero con esto las excavaciones no terminaron. Al ahondarse en el terreno, en el centro del anillo formado por las piedras, nuestros alumnos encontraron una inhumación del siglo IV a.d.C. (hace 2400 años). Junto con el muerto se encontraba un vaso grande para vino (pelica) y unos frascos de sustancias aromáticas metidos por los parientes. Los

antiguos creían que encontrarse en el erebo era posible solo al pagar por el paso del río subterráneo Sticks. Con este objetivo se solía meter en la boca de los muertos las monedas. Estas monedas también los encontraron los chicos. Los funcionarios del museo histórico y arqueológico de Kerch evaluaron con elogio la labor de nuestros discípulos y prometieron exponer sus hallazgos en su exposición. ■

Traducido por
Sabina Majamédova, 11 «A»



Los idiomas extranjeros en nuestra vida

Es una cosa indiscutible que el conocimiento de las lenguas extranjeras es muy útil y necesario. Antes en la Rusia zarista en los gimnasios todos los escolares estudiaban obligatoriamente el alemán y el francés y además los idiomas clásicos, el latín y el griego. El estudio de las lenguas extranjeras amplía los conocimientos, desarrolla la memoria, ayuda a conocer la historia, la literatura y la cultura de otros pueblos.

En nuestro país siempre se han dado cuenta de que la enseñanza humanitaria es importante en nuestra sociedad y prestan mucha atención al estudio de las lenguas extranjeras. Se abren liceos y escuelas donde los alumnos pueden estudiar dos o tres

idiomas extranjeros y otras asignaturas especializadas.

Nuestra escuela se hizo «española» en 1973. Ya son 30 años que los alumnos estudian allí, aprenden la lengua española. El español es el tercer idioma en el mundo por el número de hablantes. Además de España la gente habla español en toda la América Latina menos Brasil, Haití, Guayana, Surinám y Antillas Menores. Desde mi punto de vista cada hombre que estudia no solo un idioma sino también y otros es algo que merece respeto. Desde el primer grado yo aprendo la lengua española pero ya estudiando en el 9° grado no puedo decir que lo domino bien y hasta al terminar mi escuela no diré así. Yo creo que estudiando las



lenguas extranjeras no hay que parar en el programa escolar. Es necesario ampliar su horizonte y desarrollar los conocimientos leyendo la literatura suplementaria. En el año 2003 los alumnos de nuestra escuela empezaron a suscribirse a diferentes revistas españolas, por ejemplo «Hoy Día», «El Sol» y muchas otras revistas. Siempre hay que recordar un refrán:

«NO HAY ATAJO SIN TRABAJO». ■

Olga Mazúrina, 9 «C»



Иностранные языки в нашей жизни

Изучение иностранных языков, бесспорно, очень полезно и необходимо. Раньше в царской России все учащиеся гимназий в обязательном порядке изучали немецкий и французский и, кроме того, древние языки — латынь и греческий. Изучение иностранных языков расширяет кругозор, развивает память, помогает узнать историю, литературу и культуру других народов.

Недавно в нашей стране поняли, что гуманитарное образование важно для нашего общества, и начали проявлять внимание к изучению иностранных языков. Открываются лицеи и школы, где

ученики могут изучать два или три иностранных языка, а также другие специализированные предметы.

Наша школа стала испанской в 1973 году.

Испанский — третий язык в мире по количеству людей, которые на нем говорят. Кроме Испании на испанском говорят во всей Латинской Америке, включая Бразилию, Гаити, Гайану, Суринам и Малые Антильские острова. На мой взгляд, любой человек, который изучает не только свой язык, но и другие языки, достоин похвалы. С первого класса я изучаю испанский язык, но даже сейчас, учась в 9

классе, я не могу сказать, что знаю его в совершенстве, да и, закончив школу, не скажу так. Я считаю, что при изучении иностранных языков нельзя останавливаться на школьной программе, надо расширять свой кругозор и углублять знания языка, читая дополнительную литературу. С 2003 года в нашей школе появилась подписка на всевозможные испанские журналы: «Hoy día», «El Sol» и многие другие журналы.

«БЕЗ ТРУДА НЕ ВЫНЕШЬ И РЫБКУ ИЗ ПРУДА» ■

Ольга Мазурина, 9 «В»



Как вы думаете, что чувствует испанский торгаш-недотепа с полным чемоданом фильдерперсовых чулок, попавший во времена гражданской войны в небольшую придорожную корчму на Украине? Трудно вообразить, не правда ли? Мне же чувства бедного испанца надо было не только понять, но и показать их всему зрительному залу дворца пионеров на одиннадцатом Европейском Фестивале Школьных Театров на испанском языке. Неплохо для актерского дебюта!

Так что же он все-таки чувствовал, этот загадочный Амадео Пич, представитель чулочной фирмы «Императорская корона»? Признаться, до конца я этого не понял и сам, но думаю, приехав в кабак, как это ни странно, он попал в привычную среду. Пич – персонаж фарсовый, так почему бы ему не чувствовать себя уютно в корчме казака Бонн, обители абсурда. Подумайте сами, разве не абсурдна ситуация, сложившаяся в кабаке. Владелец кабака казак Бонн, по сути, содержит троих иждивенцев. Первый – бывший командир Бонн, казацкий полковник Бруно Брунович, который не платит ни гроша, волочит за невестой Бонн и вдобавок еще и жалуется на то, что кормят его одной колбасой. Второй иждивенец – невеста Бонн Ольга. С одной стороны, она любит жениха, но с другой, не чурается плести интриги с полковником. Хитрая Ольга из каждой связи пытается извлечь выгоду. Третьим иждивенцем является Татьяна, тетка Бонн, старая придворная дама, которая никак не может забыть пышное прошлое и понять, что былого не вернуть. Если женщины хоть как-то помогают по хозяйству, то Брунович и этим себя не утруждает. Не по чину ему трудиться.

Не менее абсурдны и гости кабака: князь Сергей, бегущий от новой власти за кордон; красный комиссар Петр, приехавший, чтобы его арестовать, и крестьянская девушка Катюша, впоследствии оказывающаяся императорской дочкой.



Дебют в обители абсурда

Ничего себе корчма, не правда ли! Лихо закрученный сюжет органично дополнен песнями и плясками, что значительно усложнило работу актерам. А ведь не для меня одного «Катюшка» была актерским дебютом. Только пять человек из нашей труппы до того стояли на сцене. Поэтому нетрудно представить, когда пришло, наконец, время нашего выступления, волнение было нешуточное. Волновались, конечно, и ветераны сцены, но больше всего колени дрожали все-таки у дебютантов.

Так что было вдвойне приятно ощутить искреннюю поддержку зала. Еще из-за кулисы я увидел, что в за-

ле много знакомых лиц: друзья, родственники, учителя пришли поболеть за нас. Это стало приятной неожиданностью, и на душе полегчало.

В итоге спектакль мы отыграли на одном дыхании. Не обошлось, конечно, без накладок. Кто-то в суете забыл надеть шапку, кто-то забыл слова, кто-то проморгал свой выход и появился на сцене чуть позже положенного... Однако в целом, полагаю, получилось более чем прилично. По крайней мере, без цветов не остался никто. ■

Михаил Моссаковский



Un estreno en la morada del absurdo

¿Qué creen Uds., que sentimientos puede experimentar un inocente mercachifle español, con una maleta repleta de medias de seda en la mano, en una pequeña y perdida posada ucraniana al borde del camino? ¿Es



difícil imaginarlo, verdad? Y yo no solo tuve que entender los sentimientos del pobre español, sino comunicarlos a todo el público que se reunió para asistir al undécimo Festival Escolar Europeo de Teatro en Español.

¡No está mal para el debut de un actor! Entonces que se le pasaba a este enigmático Amadeo Pich, representante de la empresa de medias de seda «Corona Imperial»? A decir verdad, hasta el final ni yo lo he entendido, pero supongo que al llegar a la posada, por extraño que parezca, él se sentiría en su ambiente. Pich es un personaje de farsa, por qué no habría de estar a gusto en la posada del cosaco Boni, morada del absurdo... Mirad lo absurdo de la situación que se creó en la posada. El cosaco Boni, dueño de la taverna, tiene a tres personas a su cargo. El primero es Bruno Brunovich, coronel de cosacos, que vive sin pagar un céntimo, corteja a la novia de

Boni y además se queja de lo que le mantienen a régimen de salchichón. La segunda que está a su cargo es Olga, la novia de Boni. Por un lado, ella ama a su novio, pero por otro, no puede evitar intrigar con el coronel. La pícaro Olga trata de sacar provecho de cada enlace amoroso. La tercera es Tatiana, la tía de Boni, vieja dama cortesana que no puede olvidarse de su lujoso pasado y se niega a aceptar que éste es irrecuperable. Las mujeres contribuyen de alguna forma al bienestar de la posada, pero Brunovich no da por aludido. Trabajar no es para un coronel.

No menos absurdos son los huéspedes de la taberna: el conde Sergio que huye al extranjero del poder Nuevo; Pedro, el comisario rojo que vino para arrestar al príncipe y Katiuska, una muchacha campesina que más tarde resulta ser hija de la imperatriz.

¡¿Vaya una posada, no os parece!?

Este entretenido argumento se adereza con canciones y danzas lo que hace aun más complicado el trabajo de los actores. Pero no solo para mí «Katiuska» fue la primera aparición sobre las tablas. Solo cinco personas de nuestra compañía antes habían actuado en el escenario. Por eso es fácil imaginar que, al llegar por fin el momento de nuestra actuación, el



nerviosismo no era gratuito. También los veteranos estaban nerviosos, pero a los debutantes nos temblaban las rodillas.

Fue por eso doblemente agradable percibir el apoyo sincero del público. Aun estando entre bastidores pude ver en la sala muchas caras conocidas: amigos, parientes, profesores vinieron para ser nuestros «hinchas». Fue una sorpresa que nos animó mucho.



Todo se desarrolló «en un suspiro». Claro, hubo fallos. En el caos reinante a alguien se le olvidó ponerse el gorro, a otro se le escaparon las palabras, un tercero retrasó su salida y apareció en el escenario un poco más tarde de lo previsto... Sin embargo, en general, creo que el resultado fue más que satisfactorio. Por lo menos nadie se quedó sin flores. ■

Miguel Mossakovsky



Proyecto científico-investigador escolar «La salud de la nación»

Es de conocimiento público que la situación de salud en nuestro país es deplorable. Según la estadística oficial en muchos aspectos Rusia tiene la triste perspectiva de la tribu mohicana. Estas circunstancias fueron causas de la inclusión del programa «Salud» en los documentos «La educación capitalina — 3» y en el programa complejo «Educación y salud 2001-2005» la educación del modo de vida sana.

La unión metódica de los profesores ya el segundo año trabaja con el proyecto «La salud de la nación». Este tema nos permitió unir todos los proyectos anteriores — «La drogadicción — disparo a sí mismo», «Ecología, el siglo XXI y el futuro de la

humanidad», «Mi colegio — mi casa», «El SIDA es la peste del siglo XX» y mirarlos con otra visión global — «Yo soy un individuo», «Mi salud es la riqueza de la sociedad», «Yo y el futuro del país». Trabajando con los proyectos los alumnos realizaban tanto el trabajo teórico (encantar la información, unirla, sistematizarla) como científico (encuestas, censos).

El proyecto incluye varios aspectos: ecología y la salud de la nación, la ciudad y la salud de los ciudadanos, la salud espiritual de la nación, protección de la salud pública, la familia y la salud de la nación, escuela y la salud de la nación, el servicio militar, acciones militares y la salud de la nación, los niños abandonados en Rusia, el deporte y la salud de la nación, etc.

Además de aprender el modo de vida sano los niños estudian las tecnologías que ayudan a conservar la salud, tales como comida sana, tecnologías que conservan la vista, el oído. La tercera parte del proyecto permite enseñar a los niños cómo aprender a base de las tecnologías que ayudan a conservar la salud. Acá la idea principal es convencer al niño que sus capacidades se

pueden y se deben perfeccionar. No debe quejarse de mala memoria, que no es bastante atento sino debe perfeccionarse.



La presentación del proyecto se realizó en forma de una conferencia científico-práctica, donde los niños presentaron sus trabajos, dieron consejos prácticos y recomendaciones. Esta conferencia fue visitada por huéspedes honoríficos del centro metódico, padres, profesores del colegio. A los niños se les gustó esta forma de presentación, la cual será utilizada en el futuro satisfaciendo sus pedidos. ■

Traducido por
Anastasia Leónova, 11 "A"



Школьный научно-исследовательский проект «Здоровье нации»

Всем нам известно, что положение со здоровьем в нашей стране очень неутешительно. Даже по официальной статистике по целому ряду показателей России ожидает печальная перспектива племени могикиан. Смертность преобладает над рождаемостью, и только 4% детей рождаются здоровыми. Именно эти обстоятельства послужили причиной включения в документы «Столичное образование-3» программы «Здоровье», а в комплексную программу «Образование и здоровье» на период 2001–2005 гг. — обучение здоровому образу жизни.

Методическое объединение учителей второй год работает над проектом «Здоровье нации». Эта тема позволила нам объединить все предыдущие проектные работы — «Наркомания —

выстрел в себя», «Экология, 21 век и будущее человечества», «Моя школа — мой дом», «СПИД — чума 20 века», преломить их под новым мировоззренческим углом «Я — личность», «Моё здоровье — богатство общества», «Я и будущее страны...». Работая над проектом, дети осуществили как большую теоретическую работу (сбор материала, систематизацию, поиск статистической информации, логическое построение, обсуждение выводов и т. п.), так и исследовательскую ее часть (анкетирование, опрос, экологический мониторинг окружающей среды, исследование заболеваемости школьников, определение уровня здоровья подростков).

Проект включает целый ряд вопросов: экология и здоровье нации, духовное здоровье нации, город и здоровье горожан, здравоохранение РФ и здоровье нации, семья и здоровье нации, школа и здоровье нации, культура, культурные традиции и здоровье нации, военная служба, военные действия и здоровье нации, беспризорность в России, спорт и здоровье нации и ряд других вопросов.

Помимо здорового образа жизни проект решает задачу обучения здоровьесберегающим

технологиям — выбору правильного питания, рационального режима дня, технологиям, сберегающим зрение, слух, здоровую психику, имунносберегающим технологиям, дыхательным и двигательным технологиям и др. А третья часть проекта позволяет учить детей учиться на основе здоровьесберегающих технологий. Здесь основная цель — убедить ребенка в том, что свои способности можно и необходимо совершенствовать. Не стоит жаловаться на плохую память, низкое внимание, над ними надо работать. При большой информационной нагрузке необходимо научить оценке и отбору информации, скоростному чтению, приемам запоминания и т. п.

Презентация проекта проходила в форме научно-практической конференции, где дети выступали со своими работами, давали практические советы и рекомендации. На конференцию были приглашены гости из методического центра, Управы «Сокол», родители, учителя школы. Конференция очень понравилась детям, и по их просьбе такая форма будет практиковаться в дальнейшем. ■

Н. В. Кутузова, учитель биологии

Cervantinos

Redactor-jefe: J. E. Zarutskaya
Redactor técnico: N. N. Doroféeva
Diseño: M. A. Doroféev

<http://www.1252.ru>